

முதுகலை பணிவாய்ப்புத் தமிழ் - இரண்டாமாண்டு - மூன்றாம் பருவம்

NME - பாடத்திட்டம்  
போட்டித் தேர்வு - தமிழ் 18P3TMNM1

பாடமணி: 4

credit - 4

மதிப்பெண்:75

**நோக்கம்:**

சங்க காலம் தொட்டு இக்காலம் வரையிலான இலக்கியக் கருத்துக்களை மாணவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்து, அவர்களைப் போட்டித் தேர்விற்குத் தயார் செய்வது.

**கூறு - 1 சங்கத்தமிழ்**

அ.குறுந்தொகை- 2 பாடல்கள்

பா.எண் 23 -“அகவன் மகளே, அகவன் மகளே....”

பா.எண் 92 -“ஞாயிறுபட்ட அகவல் வாய் வானத்...”

ஆ. நற்றிணை- 1 பாடல்

பா.எண் 216 -“புணரின் புணராது பொருளே பொருள் வயிற்”

இ. கலித்தொகை - 1பாடல் (குறிஞ்சிக்கலி)

பா.எண் - 51 “சுடர்கொடி கேளாய்”

ஈ. புறநானூறு- 1 பாடல்

பா.எண் - 92 “யாமொடும் கொள்ளா பொழுதொடும் புணரா”

**கூறு - 2 நீதித் தமிழ்**

திருக்குறள் 3 அதிகாரங்கள்

அறம் - நடுவுநிலையாமை

பொருள் - சொல்வன்மை

இன்பம் - கனவுநிலை உரைத்தல்

**கூறு - 3 காப்பியத் தமிழ்**

சிலப்பதிகாரம்: இந்திரவிழவு ஊர் எடுத்த காதை

மணிமேகலை: உவவனம் புக்க காதை

**கூறு - 4 பக்தித் தமிழ்**

**தேவாரம் - 3 பாடல்கள்**

1. அப்பர் -“அப்பன் நீ அம்மை நீ ஐயனும் நீ”

2. சம்பந்தர் -“செய்யருகே புனல்பாய ஓங்கி”

3. சுந்தரர் -“கோத்திட்டையும் கோவலும்”

**திருவாசகம் - 1 பாடல்**

பிடித்தபத்து - முளைக்குடம் தூபம் நல் தீபம் வைம்மின்....”

**ஆழ்வார் பாடல்கள் - 3பாடல்கள்**

1. ஆண்டாளர்: “கூடாரை வெல்லும் சீர் கோவிந்தா உன் தன்னைப்...” - பாடல்: 27

2. திருமங்கையாழ்வார் - “குலம் தரும் செல்வம் தந்திடும் அடியார் படுதுயர்..”

3. நம்மாழ்வார் - திருவாய் மொழி 8ம் பத்து - 4ம் பதிகம் - “உயிர்கள் அனைத்தும் அவனே”

**கூறு – 5 புதுமைத் தமிழ்**

1. பாரதியார் பாடல் - “போற்றி போற்றி ஓராயிரம் போற்றி”
2. பாரதிதாசன் - “உறுதி உறுதி உறுதி ஒன்றே சமூகம் என்றெண்ணார்க்கு இறுதி”
3. பட்டுக்கோட்டையார் - “செய்யும் தொழிலே தெய்வம் திறமை தான் நமது செல்வம்”

**பார்வை நூல்கள்**

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – தமிழண்ணல்